SIK ISEA

HNA 290 Teilnachlass Fred Engelbert Knecht

Signatur: SIK-ISEA, HNA 290
Titel: Teilnachlass Fred Engelbert Knecht
Entstehungszeitraum: ca. 1963 – ca. 2009
Umfang: 0.6 lfm / 5 Schachteln, 1 Überformat-Box
Provenienz: Schenkung von Mona Knecht aus dem Nachlass von Fred Engelbert Knecht an SIK-ISEA, 2011
Form und Inhalt: Gebrauchsgrafik und publizierte Illustrationen, Werkdokumentation, Ausstellungseinladungen, Presseartikel, Gästebücher und Dokumentarfotografien von Fred Engelbert Knecht

1. Werk

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.1.1	Originalgrafik, verso nummeriert: 38/600	undatiert	1
290.1.2	Gebrauchsgrafik für diverse Auftraggeber	undatiert	1
290.1.3	Manuskript von F. E. K. zur „Zürcherischen Schule der kleinen Wahnwelt“	undatiert	1

2. Korrespondenz

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.2.1	Postkarten diverser Absender an F. E. K. sowie eine Postkarte und ein Brief von F. E. K.	1992–1995, teils undatiert	1

3. Biografische Dokumente

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.3.1	Dokumentarfotografien (einige Überformat)	undatiert	1 + 6
290.3.2	Lebenslauf	undatiert	1

4. Sammlung und Objekte

4.1 Dokumente zum künstlerischen Schaffen von F. E. K.:

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.4.1.1	Werkdokumentation mit Werkabbildungen, Collagen und Presseartikeln	undatiert	2
290.4.1.2	Ausstellungseinladungen 1960er- und 1970er-Jahre	1963–1979	2
290.4.1.3	Ausstellungseinladungen 1980er-Jahre	1980–1989	2
290.4.1.4	Ausstellungseinladungen 1990er-Jahre	1990–1999	2
290.4.1.5	Ausstellungseinladungen 2000er-Jahre	2000–2007	2
290.4.1.6	Ausstellungseinladungen	undatiert	2
290.4.1.7	Lose Presseartikel	1966–2004, teils undatiert	2

4.2 Galerie Obere Zäune

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.4.2.1	Ausstellungeinladungen und Prospekte	1963–1964	3
290.4.2.2	Ausstellungeinladungen und Prospekte	1965–1966	3
290.4.2.3	Ausstellungeinladungen und Prospekte	1967	3

290.4.2.4	Ausstellungeinladungen und Prospekte	undatiert	3
290.4.2.5	Presseartikel	1964–1966	3

4.3 Galerie A16

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.4.3.1	Ausstellungseinladungen 1980er-Jahre	1981–1988	3
290.4.3.2	Ausstellungseinladungen 1990er-Jahre	1990–1999	3
290.4.3.3	Ausstellungseinladungen 2000er-Jahre	2000–2007	3
290.4.3.4	Ausstellungseinladungen	undatiert	3
290.4.3.5	Dokumentation zu Einzelausstellungen von M. Bruggmann, W. J. C. Free, K. Häfeli, R. Karge, P. Ott, M. Schwarz, W.A. Steffen, P. Visson sowie Preislisten diverser Gruppenausstellungen		3

4.4 Galerie A121

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.4.4	Galerie A121: Ausstellungseinladungen	1994–1996	3

4.5 Galerie A17

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.4.5	Galerie A17: Ausstellungseinladungen	2008–2009	3

4.6 Gästebücher

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
290.4.6	Gästebücher, teilweise mit Ausstellungseinladungen, Dokumentarfotos und Presserezensionen:		
290.4.6.1	Gästebuch der Galerie A 16	1984–1988	4
290.4.6.2	Gästebuch der Galerie A 16	1995–2000	4
290.4.6.3	Gästebuch der Galerie A121 (1994–1996) und der Galerie A16 (2000–2003)	1994–2003	5
290.4.6.4	Gästebuch der Galerie A16	2004–2007	5
290.4.6.5	Kunstkalender 1984, herausgegeben von der Galerie A16	1984	6