

HNA 287 Archiv Galerie Riehentor

Signatur: SIK-ISEA, HNA 287

Titel: Archiv Galerie Riehentor

Entstehungszeitraum: ca. 1965 – 2000

Umfang: 1.1 lfm / 11 Schachteln

Provenienz: Schenkung von Marie-Louise Baumann-Bruckner an SIK-ISEA, 2012

Form und Inhalt: Kunstschaffenden-Dokumentationen der Galerie Riehentor mit Einladungskarten, Presseartikeln, Preislisten, Briefen, Werkabbildungen und Dokumentarfotografien

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
287.1	Bernasconi, Livio (*1932)		1
287.2	Bernasconi, René (1910–1994)	1997	1
287.3	Comment, Jean-François (1919–2002)	1971–1998	1
287.4	Iseli, Rolf (*1934)	1988–1995	2
287.5	Kobalt, Owsky (*1937)	1977–1992	1
287.6	Müller-Brittneu, Willy (1938–2003)	1965–1987	1
287.7	Mutzenbecher, Werner (1937)	1980	1
287.8	Oppenheim, Meret Elisabeth (1913–1985)	1970–1998	1
287.9	Spiess, Matthias (*1961)	1993–2000	3
287.10	Staub, Josef (1931–2006)		3
287.11	Stieger, Jacqueline (*1936)	1970–1985	3
287.12	Stöckli, Paul (1906–1991)	1984–1998	4
287.13	Stooss, Urs Peter (1943)	1984–1998	4
287.14	Weber, Hugo Edmond (1918–1971)	1971–1999	5–6
287.15	Weidmann, Hans (1918–1997)	1988–1996	7
287.16	Zurkinden, Irène (1909–1987)	1960-1990	7

Galerie Unterlagen:

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
287.17.1	„Abrechnungen 1968–1975“	1968–1975	8
287.17.2	„Abrechnungen 1976–1982“	1976–1982	8
287.17.3	„Abrechnungen 1983–1990“	1983–1990	8
287.17.4	„Abrechnungen 1990–1999“	1990–1999	9
287.17.5	„Abrechnungen 1993–1995“	1993–1995	9
287.18	[Gästebuch]		9
287.19.1	„Einladungen und Kritiken 1956–1960“	1956–1960	9
287.19.2	„Einladungen und Kritiken 1960–1966“	1960–1966	9
287.19.3	„Einladungen und Kritiken 1968–1978“	1968–1978	10
287.19.4	„Einladungen und Kritiken 1979–1989“	1979–1989	10
287.19.5	„Einladungen und Kritiken 1990–1994“ [1996]	1990–1996	10
287.20.1	„Ausstellungen / Listen 1956–1966“	1956–1966	11
287.20.2	„Ausstellungen / Listen 1967–1982“	1967–1982	11
287.20.3	„Ausstellungen / Listen 1983–1996“	1983–1996	11
287.20.4	„Ausstellungen / Listen 1987–1996“	1987–1996	11