

HNA 249 Sammlung Graphische Werke von Schweizer Kunstschaaffenden

Signatur: SIK-ISEA, HNA 249

Titel: Sammlung Graphische Werke von Schweizer Kunstschaaffenden

Entstehungszeitraum: ohne Datum / bei Erschliessung nicht verzeichnet

Umfang: 0.1 lfm / 1 Überformat-Box

Provenienz: Übernahme aus SIK-ISEA-Depots, 2005

Form und Inhalt: Reproduktionen von Wettbewerbsbildern des Schweizerischen Kunstvereins (um 1890); Werkabbildungen, Kunstdrucke, Skizzen, Zeichnungen und Entwürfe von verschiedenen Kunstschaaffenden

1. Reproduktionen von Wettbewerbsbildern des Schweiz. Kunstvereins (um 1890): Historienbilder von (Georg?) L(udwig?) Vogel, Karl Jauslin, Cuno Amiet, Victor Tobler, Maurice Potter, Hipolythe Couteau, Louis Dünki, Werner Büchly, Hans Bachmann
2. Skizzenheft Willy Fries
3. Lose Skizzenblätter Heidi Bucher
4. Druckgrafik Edwin Hugentobler
5. Kunstdrucke und Fotografien von Werken René Auberjonois
6. Entwürfe, Skizzen, Aquarelle, Wollmuster von Edit Naegeli
7. Illustrationen in holländischen Tageszeitungen von Willy Rieser
8. Kolorierte Fotokopien von Hans Hofmann
9. Radierungen (EA) von Adel Neidhardt
10. Offsetdruck eines Ölbilds von Bruno Bischofberger
11. Grafikmappe von Harro Daeniker
12. Kupferstich von Hans Rüegg
13. Lithografie von C. F. Schlatter
14. Druckgrafikblätter von Yvonne Heilbronner
15. Entwürfe von Heinz Züricher
16. Druckgrafik von Emil Cardinaux
17. Fotografie eines Wandbildes von Gerold Hunziker
18. Druckgrafikmappe von B. Müller
19. Lithografie von Eduard Spörri