

AR 121 Fonds André Évard

Cote : SIK-ISEA, AR 121

Titre : Fonds André Évard

Dates de création : 1876-1972

Importance matérielle : 0,2 ml, 2 boîtes

Provenance : donation à l'Antenne romande de SIK-ISEA par Colette et Willy Suter (-Nicolet), légataires de l'œuvre d'André Évard, env. 1990

Contenu : croquis publicitaires ; correspondance (d'André Évard et de Willy Suter, son légataire, notamment au sujet d'une toile de Jean Arp) ; documents biographiques ; manuscrits ; photographies d'œuvres ; catalogues d'exposition ; littérature et coupures de presse notamment sur André Évard, Jean Arp et Sophie Taeuber-Arp, Lili Erzinger

1. Œuvre

Cote	Titre	Dates	Boîte
121.1.1	Croquis publicitaires	1936	1

2. Correspondance

Cote	Titre	Dates	Boîte
121.2.1	Correspondance d'André Évard	1925-1966	1
121.2.2	Correspondance de Willy Suter au sujet d'André Évard	années 1970-1980	1
121.2..	Correspondance de Willy Suter au sujet de Jean Arp (tableau en sa possession par l'intermédiaire de Colette Suter, cousine de Lili Erzinger, qui l'avait reçu en première main de Jean Arp) ; dossier « Jean Arp »	1974-1986	1

3. Documents biographiques

Cote	Titre	Dates	Boîte
121.3.1	Testament d'André Évard en faveur de Colette et Willy Suter (-Nicolet) ; attestation d'origine (des œuvres d'André Évard, délivrée à Willy Suter)	10.10.1970	1
121.3.2	Biographies et dossier biographique : biographies ; coupures de presse ; correspondance	1876-1972	1
121.3.3	Cartes d'exposant	1927-1938	1

4. Collections et objets

Cote	Titre	Dates	Boîte
121.4.1	Manuscrits d'André Évard (réflexions éparses)	années 1930-1940	1
121.4.2	Album photographique <i>Quelques-unes des peintures exposées à Paris aux expositions internationales, aux « Salons d'automne », aux « Salons des Indépendants » de 1924 à 1930</i>	1924-1930	1
121.4.3	Dossier photographique : photographies noir et blanc et couleur d'œuvres, reproductions	années 1920-1940	1
121.4.4	Catalogues d'exposition ; littérature ; coupures de presse	1927-1979	2



121.4.5	Cartons d'invitation	1973-1978	2
121.4.6	Liste d'œuvres	1972	2
121.4.7	Littérature et coupures de presse : Jean Arp et Sophie Taeuber-Arp	années 1970	2
121.4.8	Documentation sur Lili Erzinger : 1 lettre ; coupures de presse ; carton d'invitation	1929-1989	2
121.4.9	Littérature et coupures de presse : Le Corbusier	1918-1976	2
121.4.10	Littérature : Hélène de Mandrot (Château de La Sarraz)	1972	2

5. Fonds ouvert

Cote	Titre	Dates	Boîte
121.5.1	Articles de presse et cartons d'invitation ayant appartenu à Willy Suter (hors sujet André Évard) <i>Fonds désormais fermé</i>	1973-1986	2