

AR 113 Fonds Société suisse des femmes artistes, section Genève

Cote : SIK-ISEA, AR 113

Titre : Fonds Société suisse des femmes artistes, section Genève

Dates de création : 1902-2001

Importance matérielle : 0,9 ml, 9 boîtes

Provenance : donation de la section genevoise de la Société suisse des femmes artistes (SSFA), 2001

Contenu : archives internes (procès-verbaux, correspondance, comptabilité, etc.) ; archives externes (correspondance externe, assemblées générales, rapports annuels, etc.) ; ouvrages imprimés

2. Archives de la section Genève

2.1 Section Genève interne

Cote	Titre	Dates	Boîte
113.2.1.1	Historique et présentation de la société : présentation de la SSFSPD, 1981 ; présentation de la société suite à un questionnaire non attribué, 1982 ; historique (SSFSPD), [1988-1993] ; historique (SSFA), [1988-1993] ; aperçu de l'histoire des sections romandes de la SSFSPD, 1989 ; présentation de la société in : <i>ProLitteris</i> , n° 13, juin 1993, pp. 72-73 ; prospectus de présentation, [1994-1996 ?] ; présentation de la société, 1995 (version allemande) ; présentation de la société, avril 2001 ; présentation de la société in : <i>Kunst-Bulletin</i> , n° 4, 2001 (copie)	1981-2001	1
113.2.1.2	Statuts de la société : brochure, 1966 ; brochure, 1967 (réimprimée en 1988) ; photocopies, 1978 ; brochure, 1986 ; photocopies, 1990	1966-1990	1
113.2.1.3	Règlement pour le jury central et informations aux candidates : règlement pour le jury central, [1972-1981] ; liste des membres du jury central et des candidates, 19 octobre 1981 ; circulaire destinée aux candidates, 9 septembre 1982 ; règlement pour le jury central, 7 avril 1984 (version allemande) ; circulaire destinée aux candidates, 6 juin 1984 ; circulaire destinée aux candidates, [1999-2000] ; règlement pour le jury central, [1999-2000] ; règlement pour le jury central, [1999-2000] (version allemande)	[1972]-[2000]	1
113.2.1.4	Livre d'or : rassemble un bref historique, des listes de présidentes, de membres de la section, des procès-verbaux de différentes réunions, des documents liés à des expositions, etc.	1929-2000	1
113.2.1.5	Réunions et assemblées de section : invitations, procès-verbaux, rapports, communications et autres documents relatifs aux réunions de section, assemblées générales, comités de section et soirées de l'Escalade, classés chronologiquement.	1942-2000	1, 2
113.2.1.6	Liste des membres de la section Genève : membres actives (2 listes), [1972-1980] ; membres, 1975 ; membres du comité de la SSFSPD, 1975 ; membres du comité de la SSFSPD, 1977 ; membres actives et candidates (2 listes), 1979 ; membres actives et candidates, 1984 ; nouvelles membres candidates, 1990 ; membres passives, 1994 ; liste d'adresses, carte de membres actives et passives, [s.d.] ; membres actives, 2000	[1972]-2000	2
113.2.1.7	Correspondance interne : correspondance avec les	1947-2001	2

	membres de la section, le bureau central, les autres sections, circulaires, notes de frais et extraits de correspondance d'autres sections. <i>Certaines lettres, partageant le même objet, ont été regroupées.</i>		
113.2.1.8	Expositions : correspondance, invitations, règlements d'exposition, catalogues, coupures de presse et autres documents rassemblés par exposition. <i>Les documents relatifs aux manifestations organisées par des tiers auxquelles la section Genève ou des membres de la section ont participé ont été maintenus dans la chronologie, les expositions documentées étant pour la plupart organisées par la société elle-même.</i>	1902-2000	3, 4
113.2.1.9	Divers : Fonds Jaquemot et loterie des passifs, 1929-1977 (cahier) ; synthèse des réponses à un questionnaire sur la situation des artistes, [1972-1980 ?] ; documents issus d'autres sections de la société ; relations avec des instances politiques et institutionnelles, 1983-1998 ; coupures de presse sur la société ; considérations et réflexions d'artistes (D. Haas et E. Saro) ; copie d'un dessin de S. Herren dédié à la présidente de la section Genève	sans date	5

2.2 Section Genève externe

Cote	Titre	Dates	Boîte
113.2.2.1	Liste des membres de la Société suisse : liste des membres, 1955 (brochure) ; liste des membres, 1987 (brochure A5) ; liste des membres (brochure A4), 1994-1995 ; liste des membres (brochure A5), 1995 ; liste des membres (brochure A5), 1998	1955-1998	5
113.2.2.2	Assemblées générales : invitations, procès-verbaux, rapports annuels et comptabilité réunis par assemblée. Comptabilité parfois isolée : 1944-1978 ; 1981-1987 ; 1989-1991 ; 1992-1993 ; 1994 ; 1995-1996 ; 1997-1998 ; 1999-2000	1944-2000	5
113.2.2.3	Membres du comité central, organigramme de la société, cahiers des charges : liste des membres du bureau central, [1970-1979] ; organigramme de la société, 1979 ; membres du bureau central, [1991] ; cahier des charges de la présidente centrale, [1992] ; cahier des charges de la secrétaire centrale, [1992] ; liste des membres du bureau central, [1997]	1970-1997	6
113.2.2.4	Réunions du comité central et groupes de travail : convocations, procès-verbaux, traductions, communications et résumés	1922-2000	6
113.2.2.5	Assemblées des déléguées : procès-verbaux, traductions et invitations	1974-2000	7
113.2.2.6	Correspondance externe : correspondance avec d'autres sociétés artistiques, des institutions, des galeries, mises au concours et communiqués	1958-1999	7
113.2.2.7	Rapports avec des sociétés tierces : documents relatifs au Cartel des Sociétés d'artistes et d'artisans d'art du canton de Genève (C.A.R.A.R.) (documents divers ; bulletins d'information n°s 1, 2, 4) ; documents relatifs au World Crafts Council (W.C.C.)	1972-1981 ?	7
113.2.2.8	Caisse maladie et Fonds d'entraide pour artistes suisses : règlement du Fonds d'entraide, 1974 ; règlement du Fonds d'entraide, 1978 ; statuts de la Fondation Caisse maladie, 1982 ; modifications concernant la Caisse maladie et le	1974-2000	7

	Fonds d'entraide, 1982 ; communication concernant la Caisse maladie et le Fonds d'entraide, [1984-1985] ; circulaire de la Caisse maladie, 1985 ; rapport d'activités du Fonds d'entraide et Caisse maladie pour 1984, 1985 ; communication concernant la Caisse maladie et le Fonds d'entraide, [1988-1993] ; formulaire de déclaration de renonciation, [1988-1993] ; formulaire de demande d'admission, [1988-1993] ; formulaire de déclaration concernant la contribution obligatoire, [1988-1993] ; formulaire, [1988-1993] ; circulaire de la Caisse de secours pour artistes suisses, [1988-1993] ; aide-mémoire du Fonds d'entraide et Caisse maladie, 1990 ; lettre du Fonds d'entraide pour artistes suisses, 1992 ; rapport d'activités du Fonds d'entraide et Caisse maladie pour 1995, 1996 ; rapport d'activités du Fonds d'entraide et Caisse d'indemnités journalières pour artistes suisses pour 1999, 2000		
--	--	--	--

2.3 Ouvrages imprimés

Cote	Titre	Dates	Boîte
113.2.3.1	Journal de la société. <i>Les n° 3 de 1994, n° 3 de 1998 et n° 3 de 1999 sont manquants.</i>	1989-2000	7
113.2.3.2	Ouvrages et catalogues édités par la SSFSPD : <i>SSFSPD. Section Vaud</i> , [s.d.], édité par la section Vaud ; <i>Art suisse</i> , 1969, édité par la SPSAS et la SSFSPD ; <i>Art suisse</i> , 1970, édité par la SPSAS et la SSFSPD ; <i>Art suisse</i> , 1971, édité par la SPSAS et la SSFSPD ; <i>Société suisse des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs, section Genève</i> , 1983 ; <i>Artistes suisses aujourd'hui</i> , cat. exp., Zurich, Helmhaus, Bâle, Gewerbemuseum, Berne, Elfenau, Olten, Kunstmuseum, Genève, Musée Rath, 1984 ; <i>Berner Künstlerinnen. Gestern + Heute 1909-1987</i> , 1987, édité par la section Berne ; <i>Papierkunst Schweiz / Swiss Paper Art</i> , cat. exp., 1994 ; <i>Schweizer Künstlerinnen heute</i> , cat. exp., Tchécoslovaquie : [s.d.] ; <i>Espaces</i> , cat. exp., Hôtel de Ville d'Yverdon-les-Bains, 1995 ; <i>Artistes vaudoises. Hier et aujourd'hui 1902-1995</i> , 1995, édité par la section Vaud ; <i>Taeschungen</i> , cat. exp., Zurich, 1996 ; <i>Lieu de Mémoire</i> , cat. exp., Château d'Aubonne, 1997 ; <i>Berner Künstlerinnen. Ergänzungskatalog 1997</i> , 1997, édité par la section Berne ; <i>Schwarz</i> , cat. exp., Zurich, 1998-1999.	1969-1999	8, 9
113.2.3.3	Ouvrages et catalogues édités par des tiers : <i>Auto-Portrait</i> , cat. exp., Genève, Musée Rath, 1977-1978 ; <i>Silvia Morosoli</i> , Genève : Éditions Ariana, 1984 ; <i>Mirjam Lutz</i> , [s.l.] : [s.n.], 1989 ; <i>Angela Thomas, Mit unverstelltem Blick</i> , Berne : Benteli, 1991 ; <i>Élisabeth Pérusset, Œuvres récentes 1991-1993</i> , cat. exp., Martigny, Manoir de la Ville de Martigny, 1993 ; <i>Sculpteurs de Genève. Triennale de Sculpture V</i> , cat. exp., Lancy, Piscine de Lancy, 1995 ; <i>Exposition Parc Stagni</i> , Chêne-Bougeries, cat. exp., 1997 ; <i>Rosmarie Thurneysen</i> , [s.l.] : [s.n.], 1997 ; <i>Elsbeth Röthlisberger. Skulpturen in Stahl</i> , [s.l.] : [s.n.], 1998 ; <i>Mermud. Du Ciel à la Terre</i> , Genève : Éditions du Tricorne, 1998 ; <i>Barbara Schultz-Geiser. Malerei 1997-1998</i> , cat. exp., Berne, Galerie Ramseyer & Kaelin, Steffisbourg, Villa Schüpbach, 1999 ; <i>Gertrud Guyer Wyrtsch</i> , Stans : Gemeinde Stans, 2000.	1977-2000	9