

AR 109 Fonds Louis Buvelot

Cote : SIK-ISEA, AR 109

Titre : Fonds Louis Buvelot

Dates de création : 1814-1988

Importance matérielle : 0,3 ml, 3 boîtes

Provenance : donation par Jean-Blaise Ansermoz, 1999

Contenu : archives de travail de Violette et Félix Ansermoz portant sur Louis Buvelot : documents, essentiellement de la correspondance, divers états de manuscrits et archives préparatoires

1. Correspondance

Cote	Titre	Dates	Boîte
109.1.1	Correspondance originale de Louis Buvelot, copies	1853-1886	1
109.1.2	Correspondance sur Louis Buvelot	1906-1907	1

2. Documents biographiques

Cote	Titre	Dates	Boîte
109.2.1	Testament de Caroline Julie Buvelot, copie	1893	1
109.2.2	Certificat d'origine, copie	1814, 1830	1
109.2.3	Photographies documentaires, tirages et négatifs noir et blanc	1850-1888	1

3. Collections et objets

Cote	Titre	Dates	Boîte
109.3.1	Manuscrits au sujet de Louis Buvelot par Violette et Félix Ansermoz, divers états	années 1970, 1980	1
109.3.2	Notes de travail sur Louis Buvelot par Violette et Félix Ansermoz	années 1970, 1980	1
109.3.3	Références bibliographiques sur Louis Buvelot	années 1970, 1980	1
109.3.4	Littérature sur Louis Buvelot	1814-1888	2
109.3.5	Listes des œuvres de Louis Buvelot dans des collections	1814-1888	2
109.3.6	Photographies d'œuvres, tirages couleur et noir et blanc, diapositives	1814-1888	2
109.3.7	Factures	1975-1982	3
109.3.8	Correspondance de Félix Ansermoz avec l'Art Gallery of New South Wales (Jacqueline Menzies)	1976-1977	3
109.3.9	Correspondance de Félix Ansermoz avec l'Art Gallery of South Australia (G. B. Wilson)	1976-1977	3
109.3.10	Correspondance de Félix Ansermoz avec Hemisphere, Asian-Australian Magazine (Russel Henderson)	1973-1975	3
109.3.11	Correspondance de Félix Ansermoz avec Guy, Henri et Pierre de Meuron	1974-1982	3
109.3.12	Correspondance de Félix Ansermoz avec le Musée historique et médailler de La Chaux-de-Fonds	1974-1977	3
109.3.13	Correspondance de Félix Ansermoz avec le National Maritime Museum, Sydney (H. Preston)	1976	3
109.3.14	Correspondance de Félix Ansermoz avec la Tate Gallery, Londres (Judy Egerton)	1975	3



109.3.15	Correspondance de Félix Ansermoz avec Thames and Hudson, Londres (Herb Longmuir)	1976	3
109.3.16	Correspondance de Félix Ansermoz avec Thirty Victoria Street, Sydney (Frank Mc. Donald)	1981-1982	3
109.3.17	Correspondance de Félix Ansermoz avec Maurice Bastian ; manuscrits de Maurice Bastian	1974	3
109.3.18	Correspondance de Félix et Violette Ansermoz avec Jocelyn Gray	1963-1986	3
109.3.19	Correspondance de Félix Ansermoz avec André Held, éditeur	1975-1976	3
109.3.20	Correspondance de Félix Ansermoz avec Douska Kahan	1975	3
109.3.21	Correspondance d'Émile Pahud, Président de la Société vaudoise des Beaux-Arts, Lausanne	1949-1962	3
109.3.22	Correspondance de Félix Ansermoz avec Paul Stauffer, Chef de la section des affaires culturelles, Département politique fédéral, Berne	1975-1977	3
109.3.23	Correspondance diverse de Félix Ansermoz	1963-1988	3
110.3.10	Documentation commune de Félix Ansermoz au sujet de Louis Buvelot et Nicolas Chevalier : carnet de notes ; photographies d'exposition ; cartes postales ; documentation sur l'exposition <i>Chevalier-Buvelot</i> , Lausanne, Bibliothèque cantonale et universitaire, 1981	années 1970- années 1980	voir AR 110 Fonds Nicolas Chevalier