

## HNA 13 Teilnachlass Augusto Giacometti

**Signatur:** SIK-ISEA, HNA 13

**Titel:** Teilnachlass Augusto Giacometti

**Entstehungszeitraum:** ca. 1892 – ca. 1965

**Umfang:** 4.3 lfm / 14 Schachteln, 16 Überformat-Boxen, 13 Kleinformat-Boxen

**Provenienz:** Schenkung aus dem Nachlass von Erwin Poeschel an SIK-ISEA, ca. 1966

**Form und Inhalt:** Skizzenhefte und -bücher, Notizhefte, Notizblöcke, lose Skizzen, Tagebücher, handschriftliche Manuskripte, Presseartikel, Rechnungen und Werkfotografien von Augusto Giacometti

### 1. Werk

#### 1.1 – 1.2 Skizzen und Farbstudien

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.1.1	Skizzen und Studien in Öl, Pastellkreide, Kohle, Bleistift zu Glasfenstern, Pflanzen, Tieren, Menschen, Faltenwürfe	undatiert	Ü1–Ü16
13.1.1.1	Skizzen und Farbstudien in Öl, Pastellkreide (u.a. zu Fenster Stadthaus Zürich, Wettbewerb Landesmuseum Zürich)	undatiert	Ü1
13.1.1.2	Skizzen in Kreide und Kohle (Pflanzen und Tiere)	undatiert	Ü2
13.1.1.3	Skizzen in Kreide und Kohle (Menschenköpfe)	undatiert	Ü3
13.1.1.4	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (weibliche Köpfe)	undatiert	Ü4
13.1.1.5	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Menschen, Faltenwürfe)	undatiert	Ü5
13.1.1.6	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Hände, Faltenwürfe)	undatiert	Ü6
13.1.1.7	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü7
13.1.1.8	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Gewandstudien)	undatiert	Ü8
13.1.1.9	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Gewandstudien)	undatiert	Ü9
13.1.1.10	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Gewandstudien)	undatiert	Ü10
13.1.1.11	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü11
13.1.1.12	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü12
13.1.1.13	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü13
13.1.1.14	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü14
13.1.1.15	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü15
13.1.1.16	Skizzen in Kreide, Kohle oder Bleistift (Faltenwürfe)	undatiert	Ü16
13.1.2	Skizzen und Studien in Öl, Pastellkreide (Kleinformat)	undatiert	1–13
13.1.2.1	Farbstudien in Öl	undatiert	1
13.1.2.2	Skizzen in Pastellkreide (zu Glasmalereien)	undatiert	2
13.1.2.3	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Plakatentwürfe)	undatiert	3
13.1.2.4	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Plakatentwürfe, Telegrammpapier)	undatiert	4
13.1.2.5	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Wandmalereien, Gemälde)	undatiert	5
13.1.2.6	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Wandmalereien, Gemälde)	undatiert	6
13.1.2.7	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Wandmalereien Amtshaus I	undatiert	7

	Zürich, Gemälde)		
13.1.2.8	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Wandmalereien, Gemälde)	undatiert	8
13.1.2.9	Skizzen in Pastellkreide (zu Glasmalereien)	undatiert	9
13.1.2.10	Skizzen in Pastellkreide (u.a. für Wandmalereien, Gemälde)	undatiert	10
13.1.2.11	Skizzen in Pastellkreide	undatiert	11
13.1.2.12	Skizzen in Pastellkreide (zu Glasmalereien)	undatiert	12
13.1.2.13	Skizzen in Pastellkreide (zu Gemälden, u.a. Grande Pharmacie des Halles, Paris)	undatiert	13

### 1.3 Skizzenbücher und -hefte

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.1.3.1	Skizzenbuch	ca. 1894–1896	14
13.1.3.2	Skizzenbuch	ca. 1897	14
13.1.3.3	Skizzenbuch	ca. 1898	14
13.1.3.4	Skizzenbuch	ca. 1899	14
13.1.3.5	Skizzenbuch	ca. 1900	14
13.1.3.6	Skizzenbuch	ca. 1902	14
13.1.3.7	Skizzenbuch	ca. 1902	14
13.1.3.8	Skizzenbuch	ca. 1903	14
13.1.3.9	Skizzenbuch	ca. 1905-08	14
13.1.3.10	Skizzenheft	ca. 1908	14
13.1.3.11	Notizheft	ca. 1910	14
13.1.3.12	Skizzenheft	ca. 1911-1914	14
13.1.3.13	Skizzenheft	ca. 1917	14
13.1.3.14	Skizzenblock	ca. 1920	14
13.1.3.15	Skizzenheft	ca. 1920–1921	14
13.1.3.16	Skizzenheft	ca. 1922	14
13.1.3.17	Skizzenheft	ca. 1923	14
13.1.3.18	Skizzenheft	ca. 1924–1925	14
13.1.3.19	Skizzenblock	ca. 1926	15
13.1.3.20	Skizzenheft	ca. 1927	15
13.1.3.21	Skizzenheft	ca. 1928	15
13.1.3.22	Skizzenheft	ca. 1930	15
13.1.3.23	Skizzenheft	ca. 1931–1936	15
13.1.3.24	Skizzenblock	ca. 1932	15
13.1.3.25	Skizzenblock	ca. 1933	15
13.1.3.26	Skizzenheft	ca. 1938	15
13.1.3.27	Skizzenheft	ca. 1943	15
13.1.3.28	Notizblock	ca. 1946	15
13.1.3.29	Skizzenheft	undatiert	15
13.1.3.30	Skizzenheft	undatiert	15
13.1.3.31	Skizzenheft	undatiert	15
13.1.3.32	Skizzenbuch	undatiert	15
13.1.3.33	Skizzenheft	undatiert	15
13.1.3.34	Skizzenheft	undatiert	15
13.1.3.35	Skizzenbuch	undatiert	15
13.1.3.36	Skizzenheft	undatiert	15
13.1.3.37	Notizheft Stillehre I und II	Ca. 1894	15
13.1.3.38	Heft mit handschriftlichem Werkverzeichnis	Ca. 1892–1947	15

#### 1.4–1.5 Lose Skizzen und Gebrauchsgrafiken

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.1.4	Lose Skizzen und Notizen zu u.a. "Kurs an der Schule Zbinden, Florenz"	ca. [1907–1940]	15
13.1.5	Gebrauchsgrafiken (Briefpapier, Postkarten: gestaltet von A.G.)	undatiert	15

## 2. Korrespondenz

### 2.1 Briefe von Augusto Giacometti an Familie

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.2.1.1	An Fernando Giacometti	1902–1903	16
13.2.1.2	An Mutter	ca. 1904–1927	16

### 2.2 Korrespondenz mit Politikern

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.2.2	Korrespondenz mit Bundesrat Etter und Regierungsrat Bettschart	1941–1943	16

### 2.3 Briefe an A.G.

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.2.3.1	Mutter an A.G.	1906–1916	16
13.2.3.2	August Babberger an A.G.	1916–1935	16
13.2.3.3	Diverse Freunde und Bekannte an A.G.	1902–1937	16
13.2.3.4	Gedichte über Werke von A.G. von diversen AutorInnen	1935–1942	16
13.2.3.5	Briefe an A.G. beruflich	1903–1909	16

### 2.4 Briefe anderer Familienmitglieder

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.2.4	Mitglieder Familie Giacometti an andere Familienmitglieder	undatiert	16

## 3. Biografische Dokumente

### 3.1 Dokumentar fotografien

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.3.1	Dokumentar fotografien (Porträts A.G., Atelieransichten etc.)	undatiert	17

### 3.2 Tagebücher

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.3.2.1	Tagebuch <i>1. August 1932 – 22. April 1933</i>	1932–1933	17
13.3.2.2	Tagebuch <i>26. April 1933 bis 1. Nov. 1934</i>	1933–1934	17
13.3.2.3	Tagebuch <i>2. Nov. 1934 bis 5. Mai 1936</i>	1934–1936	17
13.3.2.4	Tagebuch <i>31. Mai 1936 bis 24. Dezember 1937</i>	1936–1937	17

### 3.3–3.7 Weitere biographische Dokumente

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.3.3	Transkriptionen Tagebücher	undatiert	17
13.3.4	Horoskop	undatiert	17
13.3.5	Biografie	undatiert	17
13.3.6	Rechnungen, Steuerbelege, Quittungen	1915–1933	17
13.3.7	Manuskripte von Vorträgen und Reden sowie der Autobiographie: "Blätter der Erinnerung"	ca. 1940–1943	18

#### 4. Sammlung und Objekte

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
13.4.1	Presse	1903–1928	19
13.4.2	Presse	1930–1965	20
13.4.3	Text von A.M. Zandralli über A.G. inkl. biografischen Notizen von A.G.	undatiert	20
13.4.4	Werkverzeichnis handschriftlich von A.G (2 Kopien in Ordnern)	undatiert	21
13.4.5	Werk- und Preislisten erstellt von E. Poeschel oder Diggelmann (SIK)	undatiert	21
13.4.6	Werkreproduktionen mit z.T. handschriftlichen Notizen von A.G.	undatiert	21
13.4.7	Werkfotografien	undatiert	22
13.4.8	Glasnegative	undatiert	23–27