

HNA 308 Teilnachlass Hermann Gattiker

Signatur: SIK-ISEA, HNA 308

Titel: Teilnachlass Hermann Gattiker

Entstehungszeitraum: ca. 1925 – ca. 1991

Umfang: 0.5 lfm / 3 Schachteln, 2 Überformat-Boxen

Provenienz: Schenkung von Gennaro Ghirardelli aus dem Nachlass von Hermann Gattiker an SIK-ISEA, 2015

Form und Inhalt: Biografische und theoretische Texte von Hermann Gattiker; Korrespondenz von Hermann Gattiker mit Isabelle Dillier und deren Familie, mit der Familie Henne, mit Jakob Bühler und weiteren Freunden, Künstlerkollegen und Bekannten; Sammlung von dokumentarischen Fotografien von Hermann Gattiker und dessen Umkreis; Sammlung von Rechnungen, Kleinschriften, Presseartikeln, Festschriften und Werkreproduktionen

1. Werk

Texte von Hermann Gattiker

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
1.1	Autobiografischer Text, Typoskript	undatiert	1
1.2	Die Welt ohne Geld, Typoskript	undatiert	1
1.3	Die Symbolik in Böcklins Gartenlaube, Typoskript	undatiert	1
1.4	Der unbekannte Spruch, Typoskript	undatiert	1
1.5	Der Unfug der öffentlichen Kunstkritik. Briefe eines Künstlers an seine junge Freundin, Manuskript	1932	1

2. Korrespondenz

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
2.1	Briefe von Hermann Gattiker an Isabelle und Carlo Ghirardelli- Dillier mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	undatiert	1
2.2	Briefe von Hermann Gattiker an Carlo Ghirardelli-Dillier mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	1936–1944	1
2.3	Briefe von Hermann Gattiker an Isabelle Ghirardelli-Dillier, zum Teil mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	1935–1950	1
2.4	Briefe von Hermann Gattiker an Gertrud Henne mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	1931–1949	1
2.5	Briefe von Hermann Gattiker an Walter und Barbara Henne mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	1939–1946	2
2.6	Briefe von Hermann Gattiker an Walter Henne mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	1939–1950	2
2.7	Briefe an Hermann Gattiker von Freunden und Bekannten	1929–1950	2
2.8	Briefe an Hermann Gattiker von Jakob Bühler	1949–1950	2
2.9	Briefe an Hermann Gattiker und Isabelle Dillier von Willy F. Burger	1933–1944	2
2.10	Briefe an Hermann Gattiker und Isabelle Dillier von Fritz Widmann	1933–1935	2
2.11	Kondolenzbriefe zum Tod von Hermann Gattiker an Isabelle und Carlo Ghirardelli, zum Teil mit Inventar von Gennaro Ghirardelli	1933–1944	2

2.12	Briefe von Walter, Barbara und Gertrud Henne an Isabelle Dillier	1941–1948	2
2.13	Briefe an Isabelle Dillier	1939–1991	2

3. Biografische Dokumente

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
3.1	Porträtfotografien von Hermann Gattiker, Hermann Gattiker bei der Arbeit, im Atelier und in der Natur; Fotografien des Atelierhauses in Rüslikon	undatiert	3
3.2	Porträtfotografien von Fritz Widmann und anderen Künstlerkollegen Hermann Gattikers	undatiert	3
3.3	Reproduktion des Werks „Der verlorene Sohn“ von Max Pietschmann, für das Hermann Gattiker Modell gestanden haben soll	undatiert	3

4. Sammlungen und Objekte

4.1 Rechnungen und Quittungen

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
4.1.1	Quittungen für Bilderverkäufe Hermann Gattikers an Carlo Ghirardelli	1942, 1945	3
4.1.2	Verkauf des Ateliernobiliars und von Bildern an J. Maurer, Rechnungen von Rahmenatelier und Begleitschreiben zu einer Zahlung der Elektrizitätswerke des Kantons Zürich	1931–1949	3
4.1.3	Rechnungen an Carlo Ghirardelli nach dem Tod von Hermann Gattiker, Dokumente zum Nachlass	1950	3

4.2 Sammlung Kleinschriften

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
4.2.1	Sammlung Kleinschriften aus der Bibliothek Hermann Gattiker und Isabelle Dillier		3

4.3 Sammlung Presseartikel und Dokumente von Geburtstagsfeiern

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
4.3.1	Fotokopien einer ‚Lobeshymne‘ von Freunden, wahrscheinlich zum 60. Geburtstagsfest Hermann Gattikers (1925), Presseartikel zur Ausstellung in Winterthur von 1937	1925–1937	3
4.3.2	Presseartikel zum 75. Geburtstag Hermann Gattikers	1940	3
4.3.3	Presseartikel und Dokumente zur Feier anlässlich des 80. Geburtstags Hermann Gattikers	1945	3
4.3.4	Nachrufe zum Tod Hermann Gattikers	1945	3

4.4 Sammlung Werkreproduktion

Signatur	Titel	Laufzeit	Behältnis
4.4.1	Fotografische Reproduktionen von Werken Hermann Gattikers		Ü1
4.4.2	Fotografische Werkreproduktionen „Landschaften Hermann Gattiker“	undatiert	Ü2
4.4.3	Fotografische Reproduktionen von Werken von Künstlerkollegen, zum Teil mit Widmungen	undatiert	Ü2