AR 102 Fonds Louis Rivier

Cote : SIK-ISEA, AR 102
Titre : Fonds Louis Rivier
Dates de création : 1905-1985
Importance matérielle : 2,85 ml, 11 boîtes, 14 classeurs, 1 cartable, 1 hors format (tube)
Provenance : donation de l'hoirie Rivier à l'Antenne romande de SIK-ISEA, 1988

Contenu : pré-inventaire de l'œuvre de Louis Rivier, correspondance, coupures de presse, documents biographiques, photographies documentaires, manuscrits de Louis Rivier, documents relatifs à des expositions, brevets d'invention

1. Dossier biographique

1.1 Documents biographiques

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.1.1.1	Louis Rivier, notice biographique	[1958]	1
102.1.1.2	Louis Rivier, adresses de ses élèves à l'École d'art [privée, Lausanne]	[env. 1921]	1
102.1.1.3	Cartes de membre, laissez-passer, cartes d'exposant, palmarès	1905-1958	1

1.2 Documents de famille

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.1.2.1	Arbre généalogique Rivier	sans date	1
102.1.2.2	Arbre généalogique Mercier	sans date	1
102.1.2.3	Article nécrologique sur William Rivier, coupure de presse	1934	1
102.1.2.4	Coupures de presse sur Sophie Rivier	[?]-1946	1
102.1.2.5	Coupure de presse sur Jean Meyhoffer-Rivier	sans date	1

1.3 Documents photographiques

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.1.3.1	Louis Rivier et famille, 8 pces	sans date	1
102.1.3.2	L'École d'art [privée], Lausanne, 6 pces	env. 1921	1
102.1.3.3	Louis Rivier dans son atelier à Jouxtens, 2 pces	1927	1
102.1.3.4	Exposition Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, Lausanne, 1 pce	1930	1
102.1.3.5	Exposition Louis Rivier à Zurich, 1 pce	1948	1
102.1.3.6	Exposition Louis Rivier à Bâle, 3 pce	1945	1
102.1.3.7	Exposition Louis Rivier à Rome, 21 pces	1952	1
102.1.3.8	Église de Céphalonie, 3 pces	sans date [1956]	1
102.1.3.9	Remise de distinction à Paris, 4 pces	sans date [1958 ?]	1
102.1.3.10	Autres documents, 9 pces	sans date	1

1.4 Agendas

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.1.4.1	1915	1915	1
102.1.4.2	1916-1922, trimestriels	1916-1922	1
102.1.4.3	1924	1924	1
102.1.4.4	Agenda non daté	sans date	1
102.1.4.5	Livre d'or, exposition à Rome	1952	1

2. Correspondance

2.1 Correspondance générale

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.2.1.1	6 lettres à Louis Rivier, dont 2 de Jean Dunand et 2 d'Eugène Burnand	1909	1
102.2.1.2	8 lettres à Louis Rivier, notamment de Georges Bridel, Georges Bonnard, Jules-Henry Warnery, Jules Guex	1910	1
102.2.1.3	1 lettre à Louis Rivier	1911	1
102.2.1.4	3 lettres à Louis Rivier, dont 1 du Comité de la Chapelle de Cheseaux	1913	1
102.2.1.5	5 lettres à Louis Rivier, dont 2 de Marguerite de Loÿs Chandieu	1914	1
102.2.1.6	3 lettres à Louis Rivier, notamment d'Arnold Bonard, Georges Bonnard	1915	1
102.2.1.7	2 lettres à Louis Rivier	1916	1
102.2.1.8	12 lettres à Louis Rivier, dont 2 du pasteur Vallotton ; 2 de la Paroisse d'Oulens ; 1 d'Élie Gagnebin	1917	1
102.2.1.9	13 lettres à Louis Rivier, notamment de Jules Guex ; Ida Gonin et la Société Anonyme des Arts Graphiques (SADAG) (projet cartes postales) ; Émile Bonjour ; Raphaël Lugeon	1918	1
102.2.1.10	9 lettres à Louis Rivier, dont 1 lettre d'Aloys Fornerod, 1 lettre d'Érnest Biéler ; 1 lettre d'Adolphe Guyonnet, architecte, à François de Ribaupierre ;1 lettre du Département de l'instruction publique au pasteur Monastier ; 1 lettre et son brouillon de Louis Rivier au Département de l'instruction publique	1919	2
102.2.1.11	Correspondance concernant les vitraux de la Cathédrale de Lausanne, premier concours : 15 lettres et documents dont 4 lettres du Département des Travaux publics et du Département de l'Instruction publique à Louis Rivier ; 5 lettres (projet, brouillon, copies) de Louis Rivier pour accompagner son « Mémoire » ; 4 versions (projet, brouillon, copies) de manuscrits de Louis Rivier : *Mémoire concernant la façon dont le concours restreint de vitraux pour la cathédrale proposé à MM. Biéler, Poncet et Rivier a été jugé les 10, 17 et 20 février 1919*, manuscrit, *Mémoire concernant la façon dont le concours restreint de vitraux pour la cathédrale proposé à MM. Biéler, Poncet et Rivier a été jugé les 10, 17 et 20 février 1919*, tapuscrit	1919	2
102.2.1.12	2 lettres à Louis Rivier : 1 du pasteur Monastier ; 1 de Louis Rivier	1920	2
102.2.1.13	10 lettres à Louis Rivier, dont 1 concernant le projet de vitrail de Poliez-le-Grand ; 1 de Raphaël Lugeon ; 2 brouillons de Louis Rivier ; 1 lettre à la Municipalité de Poliez-le-Grand ; 1 lettre à Pierre Blanc	1921	2
102.2.1.14	15 lettres, dont 1 de l'Association internationale « Pour le Christianisme » ; 3 lettres d'Adolphe Ferrière (à propos notamment de « Pour le Christianisme») ; 1 lettre du pasteur Delisle ; 1 lettre de Louis Rivier	1923	2
102.2.1.15	13 lettres à Louis Rivier, dont 2 de Jean Meyhoffer ; 2 d'Henri Gagnebin et Gustave Bugnion ; 1 de [Alexis] Guignard & [Jean] Schmit ; 2 de la Municipalité de Lausanne ; 1 de [Otto] Schmid, architecte ; 1 de Paul Chaponnière	1923	2
102.2.1.16	Correspondance concernant l'Aula du Palais de Rumine, Lausanne : 35 lettres à Louis Rivier, notamment d'Arnold	1923	2

	Bonard, Henri Gagnebin, Jean Morier, Jean Muret, Benjamin Vallotton, Francis de Jongh, Aloys Fornerod *et al.* ; 1 lettre de Louis Rivier		
102.2.1.17	18 lettres à et de (8) Louis Rivier, dont 1 concernant le vitrail de Rougemont et les vitraux de la Cathédrale de Lausanne ; 2 concernant les vitraux de la Cathédrale de Lausanne ; 6 réagissant à un article de Lucienne Florentin dans *La Suisse*	1924	2
102.2.1.18	3 lettres à et de (1) Louis Rivier, dont 2 concernant la Cathédrale de Lausanne	1928	2
102.2.1.19	26 lettres concernant la Cathédrale de Lausanne, deuxième concours, dont 2 de Louis Rivier ; 1 d'Eugène Bach, 1 de Gabriel Chamorel, 4 de [Alexis] Guignard & [Jean] Schmit	1930	2
102.2.1.20	33 lettres et documents concernant les vitraux de la Cathédrale de Lausanne, dont 4 lettres (copies et brouillons) de Louis Rivier ; 1 à Louis Rivier et François de Ribaupierre (2 ex.) ; 1 convention liant la Commission de vitraux d'une part, Louis Rivier et François de Ribaupierre d'autre part (2 ex.)	1931	2
102.2.1.21	23 lettres et documents concernant les vitraux de la Cathédrale de Lausanne, dont 1 lettre (brouillon) de Louis Rivier	1932	2
102.2.1.22	30 lettres et documents concernant les vitraux de la Cathédrale de Lausanne, dont 10 lettres (copies et brouillons) de Louis Rivier	1933	2
102.2.1.23	1 lettre de Louis Rivier	1937	2
102.2.1.24	2 lettres à et de Louis Rivier, concernant la monographie de Richard Heyd	1943	2
102.2.1.25	1 lettre [anonyme] sur Louis Rivier, photocopie	1945	2
102.2.1.26	1 lettre de Louis Rivier, photocopie	1946	2
102.2.1.27	1 lettre à Louis Rivier	1953	2

2.2 Correspondance familiale

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.2.2.1	4 lettres de Louis Rivier à son père William Rivier	[1910]-1924	2
102.2.2.2	62 lettres de William Rivier à son fils Louis Rivier	1903-1932	2
102.2.2.3	12 lettres de Louis Rivier à sa épouse Julie Rivier	sans date, 1914-1926	2
102.2.2.4	2 lettres de Julie Rivier à son mari Louis Rivier	1918-1919	2
102.2.2.5	2 lettres de Louis Rivier à sa sœur Blanche Rivier	1909	2

2.3 Correspondance Louis Rivier – Paul Langer-Paillard

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.2.3.1	Copies de 30 lettres, dépôt de Jean-Thierry Langer, propriétaire des originaux	1925-1956	2

2.4 Correspondance de tiers à Louis Rivier

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.2.4.1	7 lettres de Georges Mercier à Louis Rivier	1913-1923	3
102.2.4.2	5 lettres de Jean-Jacques Mercier à Louis Rivier ; 1 brouillon de Louis Rivier [à Jean-Jacques Mercier]	1909-1923	3
102.2.4.3	9 lettres de Charles Du Mont à Louis Rivier	1940-1963	3
102.2.4.4	29 lettres de François de Ribaupierre à Louis Rivier ; 1 lettre brouillon de Louis Rivier à François de Ribaupierre	[1917]-1930	3
102.2.4.5	16 lettres de Berthe Robert à Louis Rivier	1910-1927	3
102.2.4.6	30 lettres de Paul Robert à Louis Rivier	1906-1923	3
102.2.4.7	Lettres pour la création d'un « Musée Robert » : 3 lettres à Louis Rivier ; 1 brouillon de Louis Rivier	1928-1929	3

102.2.4.8	4 lettres de Paul-André Robert à Louis Rivier ; 1 brouillon de Louis Rivier à Paul-André Robert	1926-1928	3
102.2.4.9	14 lettres de Philippe Robert à Louis Rivier	1909-1925	3
102.2.4.10	13 lettres d'Emma Krebs-Robert à Louis Rivier	1925-1926	3
102.2.4.11	38 lettres de Francesco Sapori à Louis Rivier ; 2 notices biographiques et 1 coupure de presse	1938-1956	3
102.2.4.12	21 lettres d'Arthur Stoll à Louis Rivier	1940-1944	3

3. Dossiers : documents, manuscrits

3.1 Aula Palais de Rumine, Lausanne, [1911]-1923

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.3.1.1	Louis Rivier, *Mémoire relatif à la décoration de la salle de l'Aula du Palais de Rumine*, 8 pp., manuscrit	05.1.1914	3
102.3.1.2	Louis Rivier, *Panneau de l'Art*, 1 p., manuscrit	[1923 ?]	3
102.3.1.3	[Louis Rivier], *Commencée en pleine guerre mondiale, […], la décoration de l'Aula*, 4 pp., manuscrit	[1923]	3
102.3.1.4	Louis Rivier, *Discours prononcé par M. Frank Olivier le 21 avril 1923 à la séance d'inauguration des peintures de l'Aula de l'Université de Lausanne*, 9 pp., manuscrit	[1923]	3
102.3.1.5	[S.n.], *La décoration d'une salle comme l'Aula*, 5 pp., manuscrit	[1923]	3

3.2 Cathédrale de Lausanne, vitraux, premier concours, 1918

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.3.2.1	Eugène Grasset, *Rapport au Comité de restauration de la Cathédrale de Lausanne concernant les vitraux destinés à être exécutés pour cet édifice*, Paris, 46 pp., imprimé	25.5.1915	3
102.3.2.2	*Cathédrale de Lausanne. Programme pour l'étude des vitraux*, concours sur appel, 2 pp., tapuscrit	19.6.1918	3
102.3.2.3	*Cathédrale de Lausanne. Vitraux*, rapport du jury, 3 pp., tapuscrit	20.2.1919	3

3.3 Cathédrale de Lausanne, vitraux, deuxième concours, 1928

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.3.3.1	Gabriel Chamorel, *Rapport présenté à la Commission des vitraux sur le programme des vitraux de la Cathédrale*, 17 pp., tapuscrit	[1928]	3
102.3.3.2	*Cathédrale de Lausanne. Vitraux*, programme du concours restreint, 3 pp., tapuscrit	17.4.1928	3
102.3.3.3	*Cathédrale de Lausanne. Liste des fenêtres*, rapport technique, 4 pp., tapuscrit	[1928]	3
102.3.3.4	Louis Rivier, *Cathédrale de Lausanne. Étude concernant les vitraux*, 3 pp., manuscrit	30.6.1928	3
102.3.3.5	Louis Rivier, *Cathédrale de Lausanne. Étude concernant les vitraux*, 3 pp., tapuscrit	30.6.1928	3

3.4 Nestlé, Vevey, médailles, 1934

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.3.4.1	Correspondance : 3 lettres de Nestlé à Louis Rivier ; 2 lettres de Louis Rivier à Nestlé	1934	3
102.3.4.2	Correspondance : 1 lettre de Nestlé à Louis Rivier ; 1 lettre de C. A. Jacot-Guillarmod à Louis Rivier	1935	3

3.5 Nestlé, Vevey, Département de publicité, 1935–1936

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.3.5.1	Publicité détournée « à la manière de », 16 pces, dont 10 lettres de Nestlé à Louis Rivier ; 5 lettres de Louis Rivier à Nestlé ; Louis Rivier, *Note pour la Direction générale, Vevey. Réflexions à propos du rapport de Paris sur la « Publicité Nestlé »*, 3 pp., tapuscrit	1935-1936	3
102.3.5.2	Hôpital Nestlé, Lausanne, 3 pces : discours préparés par Louis Rivier « à l'occasion de la remise de l'Hôpital aux mains des Autorités », 3 pp., 4 pp., 5 pp., tapuscrits	1935	3
102.3.5.3	Projection de cinéma pour la publicité, 6 pces, dont 3 rapports techniques de Louis Rivier, 3 pp., 3 pp., 4 pp., tapuscrits	1935	3
102.3.5.4	Démission de Louis Rivier, 13 pces, dont 6 lettres (brouillons) de Louis Rivier	1935	3

4. Manuscrits

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.4.1	Louis Rivier, *L'art inspirateur*, 19 pp. [fin du manuscrit manquante], tapuscrit, corrections manuscrites	sans date	4
102.4.2	Louis Rivier, *L'art et le protestantisme*, 22 pp., manuscrit	sans date	4
102.4.3	Divers manuscrits : *Citations de Calvin*, 1 p., manuscrit ; *Mais un peu plus tard [voyage en Belgique]*, 1 p., manuscrit ; *[Notes]*, 1 p., manuscrit ; *Lorsqu'on enseigne le dessin d'après le modèle […]*, 1 p., manuscrit ; *[Note]*, 1 p., manuscrit ; *De l'expression du visage*, 1 p., manuscrit ; *Si tu veux apprendre le métier de peindre*, 1 p., manuscrit ; *Lorsque tu as à penser à la perspective d'une grande composition*, 1 p., manuscrit	sans date	4
102.4.4	Louis Rivier, *Le peintre Paul Robert. L'homme, l'artiste et l'œuvre*, [1926], manuscrit du livre publié en 1927, 251 pp.	sans date	4

5. Coupures de presse

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.5.1	Coupures classées chronologiquement	1909-[1983]	5

6. Expositions

6.1 Catalogues d'exposition et cartons d'invitation

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.6.1.1	Lausanne, Grenette	1925	6
102.6.1.2	Genève, Musée Rath	1926	6
102.6.1.3	Lausanne, Cathédrale	1940	6
102.6.1.4	Neuchâtel, Rose d'or	1944	6
102.6.1.5	Rome	1952	6
102.6.1.6	Yverdon, Casino	1953	6
102.6.1.7	Colle-sur-Loup (France)	1955	6
102.6.1.8	Saint-Gall, Thum	1956	6
102.6.1.9	Genève, Saint-Gervais	1981	6

6.2 Affiches

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.6.2.1	*Souscrivez à l'œuvre des vitraux de la cathédrale*, 2 ex.	sans date	hors

			format
102.6.2.2	*Secrétariat vaudois de l'Enfance. Exposition*	sans date	hors format
102.6.2.3	*Louis Rivier (1885-1863) et la peinture religieuse en Suisse romande*, Lausanne, 3 ex.	1985	hors format

7. Imprimés, illustrations, cartes

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.7.1	*Je voudrais savoir…*, vers d'Henri Warnery, musique de Fritz Bach, Lausanne (couverture de Louis Rivier, 1909)	sans date	cartable
102.7.2	*XIX^e Réunion de l'Association des musiciens suisses à Lausanne*, Lausanne (couverture ?, signée Louis Rivier), 2 ex.	1918	cartable
102.7.3	*Église nationale évangélique réformée du canton de Vaud […], [attestation de Confirmation]* (signée Louis Rivier), 3 ex.	sans date	cartable
102.7.4	Œuvres de Louis Rivier imprimées (« reproductions », cartes postales, cartons divers), 8 pces	sans date	6
102.7.5	*Pro Juventute. Louis Rivier*, 5 cartes postales [2 ex., 1 vide, 1 incomplet (4 cartes sur 5)]	[1949]	6
102.7.6	*Revue du vrai et du beau*, couverture de Louis Rivier	1923	6
102.7.7	*Secrétariat vaudois de l'Enfance. Rapport 1928*, couverture de Louis Rivier, 2 ex.	1928	6
102.7.8	*L'Illustration*, publicité Nestlé, détournée « À la manière de » (4 couvertures de Louis Rivier) : David [1 coupé, 2 entiers], Raphaël [1 coupé], Velasquez [1 coupé, 3 entiers], Vermeer [1 coupé, 2 entiers]	1935	cartable
102.7.9	Documents relatifs à la monographie de Richard Heyd sur Louis Rivier : publicité pour l'ouvrage, reproductions des illustrations de la monographie dont certaines avec corrections manuscrites de Louis Rivier [très incomplet]	1943	6
102.7.10	Charles Du Mont, *Où est notre art religieux*, Genève, 5 reproductions d'œuvres de Louis Rivier	1944	6
102.7.11	*Die Garbe. Schweizerisches Familienblatt*, couverture de Louis Rivier	1945	6
102.7.12	*SVBK-Mitteilungen*, couverture de Louis Rivier	1954	6
102.7.13	*Hôtel Kurhaus Weissbad*, publicité de l'hôtel illustrant son hall de réception avec une œuvre de Louis Rivier	sans date	6

8. Brevets d'invention

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.8.1	*Dispositif de projection* : pour des lampes à vapeur de mercure, pour l'éclairage de la route, pour la défense aérienne, pour le cinéma, textes manuscrits, tapuscrits et correspondance, env. 25 pces (certaines à double)	1932-1939	7
102.8.2	Croquis, dessins, plans pour les brevets, 7 pces	sans date	7
102.8.3	Certificats de dépôt des brevets en Suisse, en Italie, en Allemagne et en Angleterre, 6 pces	1931-1940	7
102.8.4	Brevets et patentes délivrés en Allemagne, en Belgique, en France, en Angleterre et en Suisse, 10 pces	1930-1932	7
102.8.5	Brevets et patentes additionnels auprès de différents pays, 15 pces	1933-1934	7
102.8.6	Brevets et patentes, prolongations auprès de différents pays, 5 pces	1935-1938	7

102.8.7	Autres brevets intéressant les recherches de Louis Rivier, 12 pces	1881-1915	7
102.8.8	Autres brevets intéressant Louis Rivier, 25 pces	1917-1920	7
102.8.9	Autres brevets intéressant Louis Rivier, 30 pces	1921-1929	7
102.8.10	Autres brevets intéressant Louis Rivier, 12 pces	1930-1934	7

9. Documents sur quelques œuvres religieuses de Louis Rivier

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.9.1	Temple de La Broye à Prilly : *Discours à l'occasion de la réouverture de l'église*, 1 p., photocopie	sans date	8
102.9.2	Temple Saint-Jean de Cour, Lausanne : 7 documents, dont 1 document iconographique ; 1 copie d'une vue intérieure du temple ; 1 échange de lettres avec la Commission d'Art religieux (photocopie) ; pasteur Volet, *Relevé des travaux à l'Église Saint-Jean*, 3 pp., photocopie	[env. 1916 - 1975]	8
102.9.3	Temple Saint-Laurent, Lausanne : 4 documents au sujet de l'exposition d'une œuvre de Louis Rivier dans l'église, photocopies	sans date	8
102.9.4	Chapelle de l'Église libre des Terreaux, Lausanne : 1 document, 1 p., photocopie	sans date	8
102.9.5	Temple de Mathod : 2 dessins (plans et élévations) de Louis Rivier	sans date	8

10. Inventaire de l'œuvre de Louis Rivier

10.1. Inventaire raisonné de l'œuvre de Louis Rivier (par Solange Michon et Dario Gamboni)

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.10.1.1	Œuvres 1-146	sans date	classeur 1
102.10.1.2	Œuvres 147-299	sans date	classeur 2
102.10.1.3	Œuvres 300-574	sans date	classeur 3
102.10.1.4	Œuvres 575-699	sans date	classeur 4
102.10.1.5	Œuvres 700-878	sans date	classeur 5
102.10.1.6	Œuvres hors et poursuite inventaire	sans date	classeur 6
102.10.1.7	Vitraux	sans date	classeur 7
102.10.1.8	Œuvres religieuses monumentales	sans date	classeur 8
102.10.1.9	Œuvres profanes monumentales : Château de Pradegg, Sierre ; Aula du Palais de Rumine, Lausanne	sans date	classeur 9
102.10.1.10	Photographies d'œuvres de Louis Rivier : photographies, planches-contacts et négatifs hors catalogue d'œuvres de Louis Rivier ; photographies et ektachromes pour les illustrations du catalogue ; négatifs des photographies des œuvres de Louis Rivier	sans date	classeur 10

10.2. Études et plans en possession des Archives cantonales vaudoises (cote ACV : PP 276)

10.3. Photographies d'œuvres de Louis Rivier en possession des Archives cantonales vaudoises (PP 276)

10.4. Médailles et documents déposés au Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne

Cote	Titre	Dates	Boîtes
102.10.4.1	Médailles : *Prix Julian*, 1905 ; Georges Dupré, *Rédemption*, 1901 ; Lucien Bazor d'après Louis Rivier, *Médailles destinées aux collaborateurs de Nestlé*, 1934.	1901-1934	Musée cantonal d'archéo-logie et d'histoire (MCAH)
102.10.4.2	Projets pour des médailles par Louis Rivier : *Projet de médaille destinée aux collaborateurs de Nestlé*, 1934 ; *Projet alternatif pour la médaille de Nestlé*, 1934 ; *Projet de médaille destinée à l'École hôtelière à Lausanne*, 1944.	1934, 1944	MCAH
102.10.4.3	Décorations reçues par Louis Rivier : *Médaille de l'Ordre universel du mérite humain* et 3 boutons de plastron ; *Chevalier des Arts et des Lettres de la République française* : médaille et bouton de plastron.	sans date	MCAH

10.5. Annexe

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.10.5	En lien avec 102.3.1 : liste de 80 dessins de Louis Rivier à la mine de plomb (conservés au Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne) ; études préparatoires de personnages et d'éléments architecturaux pour la décoration de l'Aula du Palais de Rumine (la maquette de l'Aula du Palais de Rumine, 1913-1914, par Louis Rivier fait partie d'une donation de la Fondation Jean-Jacques Mercier au Musée cantonal des Beaux-Arts)	[1911]-1923	8

10.6. Adresses des collectionneurs

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.10.6	*Accès réservé, selon autorisation de la direction de l'Antenne romande*		8

11. Divers

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.11.1	Technique de la détrempe de Louis Rivier, 4 documents, dont : 3 lettres d'Albert Burki à Louis Rivier ; 1 fiche technique manuscrite de Louis Rivier, photocopie	1914, 1940	8
102.11.2	Documents photographiques de grand format dont Louis Rivier a pu s'inspirer, dont : photographies d'œuvres de Jan Van Eyck ; photographie d'une œuvre de Raphaël	sans date	8
102.11.3	Photographies d'œuvres de Louis Rivier	sans date	8

12. Bibliographie

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.12.1	*Les peintures décoratives de l'Aula exécutées d'août 1915 à mars 1923 par Louis Rivier*, Lausanne : Imprimerie de la Concorde	1923	8

102.12.2	*Pages d'art*, n° spécial « Aula »	1923	8
102.12.3	*Louis Rivier et les peintures décoratives de l'Aula du Palais de Rumine à Lausanne*, Lausanne : Librairie centrale et universitaire, 1924	1924	8
102.12.4	Louis Rivier, *Le peintre Paul Robert. L'homme, l'artiste et l'œuvre, le novateur*, Neuchâtel / Paris : Delachaux et Niestlé	1927	8
102.12.5	Francesco Sapori, « Luigi Rivier. Pittore », in : *Emporium*, vol. 18	janvier 1940	8
102.12.6	Richard Heyd, *Louis Rivier*, Neuchâtel / Paris : Delachaux et Niestlé	[1943]	8
102.12.7	S.M.v.G. [Jacques Thum], « Louis Rivier. Zum 60. Geburtstag », in : *Pro arte*	juin 1945	8
102.12.8	Dario Gamboni, *Louis Rivier (1885-1963) et la peinture religieuse en Suisse romande*, Lausanne : Payot	1985	8
102.12.9	*Louis Rivier und die religiöse Malerei in der Westschweiz*, deutsche Übersetzung der Beiträge von Dario Gamboni und Antoine Baudin, Aarau : Aargauer Kunsthaus	[1986]	8
102.12.10	Dario Gamboni, « Louis Rivier et l'Église orthodoxe grecque de Lausanne (1923-1940), in : *Desmos amitiés gréco-suisses*, vol. 10, pp. 19-22	1985	8

13. Fonds ouvert
(documents réunis pendant et après l'exposition et le catalogue *Louis Rivier*, Lausanne, Musée cantonal des Beaux-Arts, 1985, Aarau, Aargauer Kunsthaus, 1986)

13.1 Documents sur l'art religieux en Suisse romande ayant servi à l'élaboration du catalogue et de l'exposition *Louis Rivier*

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.13.1.1	Matériel iconographique : 205 diapositives d'édifices religieux (principalement réformés) de cantons suisses romands, par Bernard Bosson ; 115 diapositives d'œuvres religieuses (par A. Blanchet, M. Blanchet, A. Cingria, Ch. Clément, M. Denis, F. Huguenin, M. Poncet, F. de Ribaupierre, Ph. Robert) et de temples (L'Abergement, Clarens, Echarlens, Saint-Paul de Grange-Canal à Genève, Petit Saconnex, Romainmôtier, Vich)	sans date	classeurs 13, 14
102.13.1.2	Dossiers monographiques : documents de différentes natures (photocopies, reproductions, correspondance, notes manuscrites) classés alphabétiquement par artiste	sans date	9
102.13.1.3	Dossiers topographiques : documents de différentes natures (photocopies, reproductions, correspondance, notes manuscrites) classés alphabétiquement par canton	sans date	9
102.13.1.4	Dossier composé d'articles tirés de : *Almanach protestant et annuaire de Suisse romande* ; *Cahiers protestants* ; *Nova et Vetera* ; *L'Œuvre* ; *La Patrie suisse* ; *Vie, Art, Cité* ; *Das Werk*	sans date	10
102.13.1.5	Dossier Philippe Robert : documents (photocopies, reproductions, correspondance, notes manuscrites) réunis à l'occasion de la parution de l'article de Dario Gamboni sur Philippe Robert dans *Nos monuments d'art et d'histoire*	1985	10
102.13.1.6	Exposition *Louis Rivier* au Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, 60 diapositives	1985	11
102.13.1.7	Bibliographie supplémentaire : Patrick Schaefer, *L'Aula du Palais de Rumine. Le décor de Louis Rivier*, Lausanne : Université de Lausanne, 1987 ; *Louis Rivier 1885-1963. Paysages et portraits*, Lausanne : Galerie Paul Vallotton, 1993, 2 ex. ; Claire Huguenin, *Temple de Saint-Jean de*	1987-1997	11

	Cour Lausanne. Jalons historiques, 1996, polycopié ; Arthur-Louis Hofer, *Église de Saint-Jean Lausanne*, Lausanne : Éditions Belle Rivière (Paysages et sanctuaires), 1997		

13.2 Coupures de presse

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.13.2	2 documents sur Saint-Jean de Cour à Lausanne (*24 Heures*, 2.2.1993, 10.2.1998) ; 1 document sur l'exposition *Louis Rivier* à la Galerie Paul Vallotton (28.12.1993) ; 3 documents sur la restauration des peintures murales du Temple de Villeneuve (*La Presse Riviera / Chablais*, 24.12.1997 ; *Le Nouvelliste*, 27.12.1997) ; 3 documents sur Dominique Rivier, suite à son décès (*24 Heures*, 2.7.1998 ; *Le Temps*, 2.7.1998)	1993-1998	11

13.3 Dossier relatif à la peinture murale de Louis Rivier dans l'Église libre de Nyon

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.13.3	Discours d'inauguration de la peinture murale de Nyon ; correspondance de Dario Gamboni pour le sauvetage de la peinture murale (4 lettres)	sans date	11

13.4 Dossier relatif à l'exposition *Louis Rivier* à l'Aargauer Kunsthaus, Aarau

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.13.4	8 lettres à et de Élisabeth Bersinger ; 2 coupures de presse	1993-1994	11

13.5 Divers

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.13.5	Marcellin Babey et Constance Rivier, *Les peintures de Louis Rivier à l'Aula du Palais de Rumine, panneau de la science. Lecture selon le schéma panofskyien (sic)*, présenté les 6 et 13.1.1981 ; lettre de Franca Rivier, 6.4.1985 (5 p.) ; lettre de Dario Gamboni à propos de l'Église de Mex, 7.6.1985 (1 p.) ; copie d'une lettre du pasteur de Villeneuve, Jean-Pierre Monnet, à Dominique Rivier	1981-1985	11

13.6 Association des Amis de Louis Rivier

Cote	Titre	Dates	Boîte
102.13.6	6 cartes postales de peintures de Louis Rivier *Fonds désormais fermé*	sans date	11